# IL TEMPLARIO Z

OVVERO

## TAVN HOR

### DI RITORNO DALLA PALESTINA

AZIONE DRAMMATICA SPETTACOLOSA IN CINQUE ATTI RIDOTTA DAL ROMANZO DI WALTER SCOTT

dall'artista comico

LUIGI FORTI

PAOLO B FRAMBESCA
TRAGEDIA IN CINQUANTA VERSI
BAUTORE ANONINO



MILANO.

DA PLACIDO MARIA VISAJ Tipografo-Librajo ne'Tre Re.

1855

# CIBALIMET II

OVERRO

### IVANHOE

### DI RITORNO DALLA PALESTINA

Atto II. — It specifies the castello alta and a specific alto a specific alto alta and a specific alto alto a specific alto a

commenda di Templestow e la condanna di Rebecca al rogo come fattucchiera.

Atto F. — La famosa tenzone fra Wilfrid d'ivanhoe e Brian di Bois-Cuilbert nel campo di s. Giorgio; una sorpresa di Riccardo cuor di Leone re d'Inghilterra e il giudizio di Dioc

# LL TEMPLARIO

OVVERO

### IVANHOE

### DI RITORNO DALLA PALESTINA

- Atto II. Il forneo quality filipa Zouche, Atto III. Il forneo quality in control castello di Tor-
- quistone.

  Atto IV. Il gran giudizio dei Templari nella
  - commenda di Templestow e la condanta di Rebecca al rogo come fattucchiera.
- Atto V. La famosa tenzone fra Wilfrid d'Ivanhoe e Brian di Bois-Guilbert nel campo di s. Giorgie; una sorpresa di Riccardo cuor di Leone re d'Inghilterra e il giudizio di Dio.

# O I REAR S TIME S OFT

### ATTO PRIMO.

Sals nel castello di Rotherwood. Grandi porte la Berali, una di prospetto e Rounny'a minichal REBECCA, figlia

SCENA PHIMOROY IN ODDARI'O

RICCARDO CUOR DI LEONE.

CEDRIE DI ROT-HEAN, il sassone, tutore di

Ced. Che orribile lempol La pioggia cadrawoff Buin un Bois-Guinner oni olnev Il ...ettor MAURIZIO DI BRACY. Luca di Beaumanoire, gran diaggiro del Templari. drient?.... Gurra, domestico di Cedric. punto, signore, de constante de constante

DAMIANO. Yed. A che si lardift...

Templari. cletoScorridori adelles foneste. + Annigeri di Frondeboeuf. - Scozzesi di Riccardo

red, the che sia preiso e provved'ne dillodit Gur. Che coips no ha quell'animale, se gli hanno

strappato i denti?

Cod. E chi è il ribaldo che osò?... Sur Cherto, il bosestuolo di ser l'ilippo di Mat-

..... miejo'r

# IL PEMPLIARIO

# ATTO PRIMO.

Sala nel castello di Rotherwood. Grandi porte laterali, una di prospetto e finestra a difference. figlia

BBECEA, DELIA

SCENA PRIMATOY to opought

Riccasno Cuor di Leone. Cebsic di Rot-Hear, il adssone, tutore di

Ced. Che orribile tempo! La pioggia cade de rotto... Il vento interpresentation properties de la companya de la

Guer, In questo punio, in a propingia, in questo punio, signore.

Ced. A che si tarific...

Wich II volte or i conference or i c

Gur. Che colpa ne ha quell'animale, se gli hanno strappato i denti?

Ced. E chi è il ribaldo che osò?...
Gur. Uberto, il boseajuolo di ser Filippo di Mat-

#### IL TEMPLARIO

Ced. E perchè?

Gur. Costui trappoloi il povere fangs nella foresta; e gli saltò in mente che questa bestia desse la caccia al daino, contravvenendo ai diritti del Gur. Piacciavi di trattenera, opcod lab rongie Ced. Mr piovano sul capo tulte le imaledizioni sio non lo punisco. Sempre augys oltraggio ma che devesi aspettare al di deggiosollo il dominio d'un Giovanni senza terra tro Tu sei Gur. Venni per directe alle vostre laccinino de con Venni per direction y sono con contenta de con contenta de con valiere Brian di Bois-Guilbert e Maurizio di Bracy, accompagnati da poco seguito, chiedono ospitalità nel vostro castello, Ced. 11 normanno Brian 2... Bracy il layorito del printifié Ciovann, si dirigon da me da ser Cio poco importa Non si dica mai che l'asnitalità no diesta nel castello di Rotherwood, introduetell, e mi attendano qui. (Gurth esge), Ayrebbero fatto meglio a continuare per la loro strada. Si dice che questo Brian sia valoroso, ma'che won gi manchi wo solo dei vizi dei Ruoi contratelli... Arroganza, crudella e srego-lamento di costumi Converga chi lo vada a dare gri ordini opportuni, accio l'orgoglio di l'ocostoro non possa vantarsi che trovarono avaa dritta singorg and seed a din sassone. (parte Gui. Sono impariente di vederla.

#### ATTO PRIMO!

Eed. E perchè?

Gur. Costui trappolalli ANBOS fangs nella foresta;

e gli saltò in mente che questa beglia desse la

esccia al SARM, Confrattice dito a diretti del

Gur. Piacciavi di trattenerii con alcun producti di un controlla di un della producti di un controlla di un co

Gur! Nett alla sanna per ascupa not oinimot Bra. Bene, attendete alle vostre laccendo, Gurth "adried" Antico mio recort egregiamente allag ib antinuit o rodino esto egregiamente allag

Bracy, accompagnati da pro seguido clieduro ospitalità nel vostro castello.

Bra. Couviene usale noderstone di l'immotione de l'

Tato detta uspinier, in serio a con de con d

porre che di sati dal padre.

Dra. Cedrie non e il sostanza suo padre, e gli
antenati di Rove di reno por di dalla, noblità
antenati di Rove di reno ben dalla, noblità
e gli di sostanza suo padre, e gli
antenati di Rove di reno ben dalla, noblità
e gli di sostanza di reno e gli sala noblità
pupitta come se losse sua propria figliato.

Gui. Sono impaziente di vederla-

Bra. Abbiate però attenzione al modo di rego-Jarvi con lei, perchi Codrig le la guardia con gelosia, Figuralevi, si dice ch'egli abbia sbandito di casa ilypyopio dello di Wifrid perchè volse sguardi affettuosi a Rowena.

CTH 144914, Servelpeseates envigentium ing Orpius ser Brian di Bois-Guilbert, e Mauritishinti Bracy.

Bracy.

Row. It mis ossequio, nobili carafieri.

Gut. Umitiamo il nostit (ESP8 to alta piu leggiadra giorane dell'Inghilterra.

Cotto et alla più vittaba cortesta, o cavalieri, con consideri, con vi dispenso da lanta cortesta, o cavalieri, capa e ca

im school chappy has been every a state of the state of t

Mrs. Abbiste però attenzione al modo di regralarsi con lei, peropi Ajgigo le la guardia con gelosia. Liquestetti, el dice chicgli abbis abandito di resp. Allabista bandulon dilitata perche volse sgiardi affettost. a fewence.

Cett: Piglis, 947 oftensite in equation icc popular ser Brian di Bois-Guilbert, e Maurizidi di Bracy.

Row. Il mio ossequio, nobili cavalleri.

Gut. Umiliamo il nostro rispetto alla più leggiadra giovane dell'Inghilterra,

Bra. E alla più virtuosa. virtuo

Row. Vi dispenso da tanta cortesia, o cavalieri, e se voltete farno asco, su preges farmismical class. Holizie della Palestina Rec drecath inglescquesa at argomento ha maggior vaghezza di subbli "Complimente da vi addestro la vostra seduca-Larione Trancisci de visto anti-

Washington ben a poco queste ngilishar Whith Grant Athibi sawara (chimmoninos will share and the samara and the samara and the samara and the chimmonia and the samara and

Ced. Non sames of control of the conscious at one spiece at one spiece of the scores of the spiece o

Gur. Nabile signore, unisrabilità, pel noise labeto di Yorck, chiede ospitatità antisso is bilese Gui. Un miscredente!... Isa. Nemmeno una monetuccia.ibierneu on Uninonta Cerditan uniao notités leispostospiscome adites lo gron lesi dese negarimi celto m chiéchissia (Introdute-Ashby per implorare sodestrandidatelli foldbili Brain He sentite i diregelie scent qui sid mult a fiedeo. ha assoccettato il nostohouveliodiomia sino Cedig Painte impedio iperatha colourer emou nu Jage (consmolli inchini) nSerkontelo (umiliseilno e devotissimo, miel rispettabiliprimie signorii Ced. Che siste ii benwenten (con sossenitein) vula agli sfrontati canavablandacilpaq, ioq Gui. Egli moltoorinesi dinetti? inminrienenti ideal. · Ced. Perche questo, ser cavificacian an anciana-Zaar Berdoneraudos iscuserantes compatirannouse li distarboniman stavoidi di meni essenzi affogato ondallampinggie, en mersinecessitàn heindeveticularet - andito di shiedene un ricevergajini case diverso - omi sareishens guardato abal danglilikase nome inzia di poterodrudnibaoloppiquiid liesabamenel Ced. Non mi stjegge maij inkomeda nensona o sui accordo ospitalità. Ced. Servitevi pure. Bra (Scommetter chasta and alla giostra atl'Ashba Jean Talcobsil mindersamento, nobilistimie e. dis filtarmi della vostra corteggileventioneissituilan-Guic Turgit val senza dubbiot per ollivorare enlle irbun anure ileitriscere dai anobilitie penumettere sim previnanden donne stavandenda, dona afrascherie -militia ollatorianilaupanilaudo-estanu emilitainila Select affendig design of a selection of the selection of

Isa. Nemmeno una monetuccia. Decumioniliana nospeltabilissimossignides del chilamos im tekti inda hasi elestos bagarim riegt to m eld Achiesia i Unlico dine e-Ashby per implorare soccorsundateboliti foldelli Auraindle essettle lienegehe sond michte mittle theke. ha assoggettato il nostobobowechowiem i di simo Otrace Painte instantion in a community of the Contract of the onlies district a continue of a remain a continue of the conti e devotissimo, miei rispettaditionimis sizaneli Cod. Cadosiahaisi lindem ediata (cibri kotsin it east) vula agli sfrontati enmentifornerocipari, ioq Guf. Egli moltooridesirligdilibnamoriersone ilkel Ced. Perchè questo, ser cavitionei al son andique-Atras Bardamero vita pascus exambaj com patir armigs o il diskertaninguskanoid thionakanonintereskib il ondebiaiquiussia, comessindoussian includes and farmi - satisfice set intiches we give our constraint easing the collarse -neopon sunditionals identificated annihilated in a zia di poterochadhikapioopiquiti bestilomenel Ced. News wistinge nor sil is seened possent are ui accordo ospitalità. Ced. Servitevi pure. Bra (Sporter chair charlenge allegois fin all sith Ida. 9 Similarioten .. own meisteh orien. had o'dd Tornel. fittarmi della vostra cortestal mossinsiene inim-Guis Tonach wit orough salushood par other amargingle one bom osto stinistoussiali ongovintissianustvatidri. oitedbarandao koluphinemite ocupal natezavive itaite -aplielta per imamitententente de a steku atellikillo. Sered offenundikostratendiv obsesatorishimos e

- Poeritissifild 50 (parte "Thehinandost per in ei.isat dietro)

Gitis Nie w ba razza plu bugiarda e più importuna di codestei ioni illom il strop il otten

Ced to non vedo ragione di tanto accanimento. Snot buoth inglesi, lasciando l'onore di liberare, Cerusalentme a AlkiANADZ cavetteri, eui si aspellava condures e lemines i gloriosa intra-

Joan (Ecch... son dessi... lo if rivedo finalmente.) uncain di buono. Ced. Chi è costui?

Bra. Un pellegrino che ne ha insegnato la strada Now E nell restratio anglesse flap and a strate Row. Vien egli dalla Soria? li oreriero

Gui. Si, ed avrebbe fatto bene a r la liberazione della santa città.

Iva. Scusale, ser cavaliere, ma mentre coloro che si sono obbligati con giuramento di libepare questa santa città, viaggiano in parte si lontane, dove il dovere li chiama, può un contadino mio pari, amico della pace e della tranquililia, seguire esempi lanto autorevolti.

Row. E dopo si lunga assenza polete voi serhare tama pratica di questi luoghi?

Joa. Questi luoghi sono la mia palria.

Row. La vostra patria! appagate una mia inchie-sta; che si dice di Riccardo cuor di Leones vi e speranza che sieno sciolti i suoi ceppie Juan Nessuns ceglinis riteruto des cateno in Gasmania. dietro)

Ramon Misera seatles that and a man for mighter at certo di quella di molti snoi predico ib snul

Cedin Entir deve va mim aperneussin susa numria goi snoi buoni inglesi, lasciando l'onore di liberare Gerusalemme a guest Aldern cavalieri, eui si -sand aspettava condura a termine si gloriosa intrapresa.

Gui, Difalti senza la mostra spada, nulla sarchbesi oprato di buono. Ced. Chi è costui?

Bra. Certo, (con orgogio) on ellegrino che die cita inseriale Row. E nell'esercito inglese dunque non eravi

alcun guerriero, il cui none il cui meritasse di la stare a confronto dei caralieri dei cui mone di la configuratione dei caralieri dei cui se molto dei caralieri dei caral

oprodi; ma essi cenevano u osse estatio di superiore di nome me aprillata a producto di superiore di nome escapa di palere a nessuno. Los estimon escapa di manere a nessuno. Los estimon escapa di manere a nessuno. Los estimone del como d

mordere la polvere a tre lountegolisti, fra 4 fied. Esthibnik ruluftiste, kondenskulpiie fischiedi-Bill begggliebe cavallert del lemplo, e-seir Bein di Bois-Guilbelte caplandgio Bull ulpul ditto le To Gui. Si... Ne alcuno v'era fre gli . Hithycignusanhe manza. Nondimeno sogistimongmilisherg pagalis WHEN CARITY STEET IN PRESTOR WITH A STORY Cou. et elter mui ani Sapresti Iniandiate l'onomi oi ace watorospeavaneri end edir allea diginte sostennero l'onore dell'Inghilterra? Agai 16 harmo di este per lorza? ledine per gratto ed the galificial innomiciate & prodetRiccardore leslina, verrà certo con voi al ancangni del-Chapas gar ferababise distante dal firahide Guthe portai meco dal monte Carmelo:omleilg giemo: 141 166 mario in 1810 di Cellestein alla telto 1814 de la 1 ser Tommaso Multon. lea. Chi son io enozare anigiro ib e teup. Lea. Row. Si, svelatevigito exalete ideitheallannesthe Ced. Sassone ancor questo dal lato di madre. Wilging aning of the Bland Turkenian. Cedioverb Bassonei andnegre es eto otatios #8.0. Enit 988fb. qual era il home del sesto! oniverse 19 min standa of the serior of the Guill Prohunzielo 10 11 Spor home, se - 1 osate. If sesto era il cavafiere Wilfrid d'Iva-

nhoe.

mordere la polvere a treloùskentent essenanihigifia,iulea, solatantisch ...talightir higifingd dar ...hig isignabevezonneth derutsandt, c. isiozanan di Bois-Guilmelecaplandaranungand ding dar

Jung Straffyndister Sid farfella de angeria distr erfdiseen de straffyndis der alle della Balestina, verra certo con voi al garagangai delule en de straffyndister de garagan de straffyndister de garagan de straffyndister de garagan de straffyndister de garagan de straffyndis de garagan de straffyndis de garagan de straffyndis de garagan de straffyndis de garagan de straffyndiai de garagan de straffyndis de garagan de garagan de straffyndis de garagan de garagan de straffyndis de garagan de g

Gedol Elichi elige de Lichie eligi en Elige eligi e de la company de la

Iva. Chi son io mossas onigino ib 6 tson O de Row. Si, svelatevi le Genavete deithous liamostra

antine.

Bete, thenewe do leich tente worth with man a morney a veste sotto il suo piede baciare vilmente la Ced. Nobile Rowens, il parlar vostro non daranveniente, se fosse duopo d'altrippespi a formen desimo, quantunque giustamente sargiato gen oken presentation is the Charles of the Charles of the Charles sto mio pegno insieme all'althuedishuesto sconosciulo vagabondo, essocs valgas al autent Hem Scialist of chality the 19 ist of opening the next -160 the words and a characterial indicated testing ibyerida ieden gallate iputatille, ferbugue in une insectife. scriverò il nome di lui su tutte le barett delle onunga entrio & Enitipa stecome quelle d'un one conosce la fermezza di ser Cedric. Ced. E se v'ingannaste? e se igipenientenenas suo decoro, il suo nome lo richiamassi? sanid Phanevel no plantin chesivantibe accettera ha ilisde'tuei maggiori, impugnala, tingila nel sanque POWERT SHE BHEAD WOT SHOW EVERE SITTELES DOIS . Ma के क्षाद्रश्वाक अवस्था अवस्था का स्वत्य के व्यवस्था के कार्या कार्या के कार्य के कार्या के कार्य के कार्या के कार्य के कार्या के कार्य के कार्या के कार्य के कार्या का vore d'Ivanhoe assente, si farà ascellere la ma. krisenste not Seilegestagige andichmendente mai nessun cartello di sfida : no che Ivaniroe non ricuserà il cimento di cui mostra lanta Lutardhe de finabilita de calidate e adreum estadina estadina tisco col mio offorma sa colomia stessos offo-Row. Si, perdonate ad un fighairederoperquento Iva. (Ahl... dessa ancora mi ama.) Ced. No. Rowena ... no. pictoso pellegrino ... desi-

Bire. ifinmeredi luidh enghen uniasmad (piana, a veste sotto il suo piede baciare vimpine in Ced. Nobile Rowens, il parlar vostro non A conveniente, se fosse duopo d'altri pegnia to medesimo, quantunque giustamente sdegnato com stromio fictio, lyaphoe, forci, il mioconoce, malles sto mio pegno insieme all'aitpus delaharebekonoscinto vagabendo, es (lespanage do dueser Ham. Binhamadelo dunque al lallo paterno nenga. -- averde minute, nada ai mente riadia annitaglis te shaagianandalegli campyndi gonfondera ahi ardi seriverò il nome di lai su tutte le balele delle Gue Hot sparate antimpossibiles priche agrano conosce la fermezza di ser Cedric. Ced. E se v'ingannaste? e se ig per sontenere il suo decoro, il suo nome lo richiamassi? se io - Ali disessisoprendina Astino diposta do lavonada de'tuoi maggiori, impugnala, tingila nel sangué sidi abiqeşdi ayrılığı dubilare, del dug yatoro. . . Le midibessia sona mante derugeneglierlig e vore d'Ivaglice assente, si farò ascellangulinga. leanAh padre, bulkestandosi rapidamente vai mai nessun cartello di afida : no (ibaiq inune Gadelland en cimento di cui modud Disha Lua . Radre, d. tyanhoe, endele, alla vace della maclara o do ve ne prego per lub oim tos ossit Row. Si, perdonate ad un figlig maleroso quanto infelice. fin. (4)1. dessa ancora mi sma. Ced. No. Rowena... no, pictoso pellegrino... desi-

-nosloilgar mutbaronardinaronadum figliolsco is nissented chierna spreasud if thiel momental entitle supprestigation in the second beautiful in the second beautiful. isigrate ad the libelarians daret matematical dite and a plantel Bais-Guibert a che istigarne ; lo. obriegnofit A che quei cupidi sguardeindertebsup seniem Besch slanciava su Rowena? ieobita teuri o. ensoringice nella mente un colpevole pensiero. No, scellerato, lu non cpropincia in malvagio progello. lo sarò vigite e troncherò i luoi disegni... e domanijuafrisqueinflois-Guilbert, domani vendicherò nel tuo sangue le tue maligne ed insultanti parole. atmorp deremme ba Ced. Andiamo, miei degni ospiti... andiamo, Ro-SCENA IX. wena...

Row. Dispensatemi... è troppa la mia agitazione... permettete, secontalie de l'in agitazio nelle

mie stanze, (parte a dritta)

eleron frontegriefe, staty. Abbands appropriet at a station and a station and a station and a station and a station are stational from a station and a stationary and a station

Yva. (Con quale scopo!)

Row, Sii vigile. (AIRukNAD2 Gur. Affidatevi. (parte dal messo)

Joz. (Costanza, Lotakospanhoski detta può perderti.)

Alliguideligenmush sumbandung distingung din

-ngeloilper now bnerminith perdomult shall essa tani is place the deligate spice most indicate and in the control of th - previous ipossessod Manl'indicati mis padra paue ixifrai essail to intel aunan diarrip na simoline incidite. Braggel Bois-Guibert a che istigarne :loobdesno A. A. che quei cupidi sguardimbelabano amico Bracy. stanciava su Rowena? icobb s regto esseringte nella mente un colpevole pensiero. No, scellerato, tu non compinairih suo malvagio progetto lo sacò vigile e troncherò i tuoi disegni... e domanij poBrian dia Bois-Guilbert, domani vendicherò nel tuo sangue le tue maligno, ed insultanti parole. (peropartine)m al auto Ced. Andiamo, miei degni ospill ... andiamo, Ru-SCENA IX. we03...

Row. Dispunsatemi... è froppa la mia agitazione... peolitabe e, anomo Retioqui, di ruditiri nelle mie stanze. Courte a di illa)

Cetractiquosmant answeds. Lebts, omirgother word amilites, and tamo alla menso. (pecularand function bert e Bracy)

Iva. (Con quale scopo!)

Row. Sii vigile. (all Queth)() 8

Gur. Affidatevi. (parte dal messo)

Iva. (Costanza, lxanhoep un sul della può perderli.)

Rogais Pelingrinay diamatan pan diamangaliani penjaga oinVot spot jamap manantan tekstori un namatan selan jaman ongalarak sakatan penjadalah penjadalah selan jaman selan selan jaman selan jaman selan jaman sel

di watuta diskube tusepagilija "Hadisti" Una is the start distribute at the start is the start is egli? Quale n'era il destino quando voi abban-

donaste la terra santa?

Iva. Nobile signora, mf Cibbo soltanto che il cavaliere Ivanhoe soltratiosi alle trame dei suoi nemici, era sul punto"a tornare in Inghilterra. Se qui aveva qualche speranza d'esal berenforce ovorthis aprète affelli diame. Tu à Rowi E quantita a'un' di presso, avrebbe polito rivedere la patria?

Iva. Non solasmusibrate foftebaele idehe 188 Gar, Ma ora più non potete, poicherduriunia il

Row. Ali, piacesse a Dio cheegli polesse finhugnar l'armi neleltornéoidthe sta perodapritsi: feltitu Af elstare diggo winds braque teniand (400/e) volta che forvedeste. L'Afferialità ne liveta sitt mato le forze? Era molto cambialoruq

Iva: Lo dicevano assai più malfieffe fatto bià bruno d' allorquando Palligialise in Cipro est Sugaro di Miccaido SVI dice The IN mil vote fosse alterala come la sul sinschomia ? evene stugijo sio figgerisis alf ante git alfannt del cubre. Row. Vi son grata, buen peffegilie, af tall ho-

filit fout 'ft felight travort ilgs area sizit

tradimento. Lya. St... nella tomba. -Row. Che damitir and one one non of .woga-

Ica. Una spergiura.

tra Qual attro rippsq-byo-drovers unitiative . is telefto del nader an innesta ferra function net egli? Quale n'era il destino quando vol'alitan-

donaste la terra santa?

Loa. Nobile signora XmAMSDRo soitanto che il cavaliere Ivanhoe softrationi alle frame dei suoi nemici, eritish pudlous tornare in inghillerra. Se qui aveva qualche speranza d'es-Gur. Nabile signaga with duepo comparire alla of mansacidette Cadrigo in Giong presses anch la rivedere la patria? Row Chiesis purp d'essece dispensata, non . 201 Gur. Ma ora più non potete, poiche digiunte it Row. Ali, piacesse a Dio PROGRIOTHIRIS SETRANU. gnar l'armi (Gozabne girlighigh ghigh am Sposog) imas 'l rang Gurin Helstane di Coningsburgane venitali (Rante) volta che lorav entre dinnelalatane la la silor mate le forze? Era molto canggartonu .won Iva. Lo dicevano essai più malaiblitea Alto and Louders a special openial parties of the second fosse alterala come la Spezibaki, inta a guoff Aven Bell-in fall stesson the satisfied morto iguzi Row. Vi son grata, intentifiente itinsilden and and and itinie. Possa egti trocksveligen inv s.B. B.B. Iva. Si... ne mai si sarebbe immaginale (144) tal tradimento.

L'a. St... nella tomba How. Che damilliy and choo non of won Iva. Una spergiura.

Row. Quai detti?... ma chi siete voi? il vostronome?

Iva. Il mio nome sarà noto dopo il torneo d Ashby... Tutti sapranno chi sono... altorchè sfigurato e ferito giacerò sul lette di morto-Row. Ab. se voi foste...

Iva. lo sono il bersaglio della nemica fortuna.

Iva. Ivanhoe è morto per Rowena, come Rowena è morta per lui.

Row. Non v'ha dubbio... voi siete... ah, ecco... (guarda dal mezzo)

Iva. Il vostro sposo! . . . correte fra le sue braccia...

Row. Pellegrino ...

Iva. Ch'io... non lo vegga... andate.

Row. Ma ...

Iva. Non più una parolal.. affrellatevi, fra voied Ivanhoe.. si frappone una lomba... si.,
una lomba. (Ivanhoe esce dalla sinistra,
Bowena dalla dritta nel fondo nella massima agilazione)

FINE DELL'ATTO PRIMO.

Acres 61 850

### ATTO SECONDO.

Gran padiglione eretto per l'incoronazione del cavaliere vincitore nel torneo di Ashby. Dal fondo, aperto che sia, si scoprirà l'anfiteatro per il torneo.

### SCENA PRIMA.

### Guilbert e Bracy.

Gui. le vinte nel terneel vinte da une stranière, da un ignote avventuriere innanzi a quante ha più d'elte l'Inghilterral Innanzi a colei, il cui prime incontre ha bastate ad accenderuit nel petto una viva fiamma d'amore?...

Bra. Voi parlate al certo di Bebecca...

Gui. Si., della figlia d'Isacco di Yorck... noti è ella un portento di grazia e di bellezza?

Bra. Si, ma la penso.u

Gui. A rapirla?

Bra. No., peuso a suo padre che s'involò di soppiatto del castello di Cedrie... egli è ch'io bramavo rapire, per obiuderio: nel castello di Frondeboeuf.

Gui. Oh , auche quello sarebbe atalo un bel

F. 983. Il Templarie.

#### TEMPLARIO

Bra. Ma egli spari inosservato assieme al pel-

Gui. Non riescita però a delliderci una seconda Gui. Riccardol

Bra. Che dite?...

26

Gui. Amico, ad ogni costo io vogilo in mio potere Rebecca.

Bra. La tua intenzione si accorda perfettamente Whe. in quale?... nolla mia.

Bra. In un rapimento. Gui. Cioèl ...

Bra. Perchè io voglio in mio polere Rowena. Gui. Sta bene, ma ...

Bra. Atelstano, il suo promesso sposo, è morto nella giostra, ond'io non temo più rivali.

Gui. Or bene, come ademplered un tale divisa-

Bra. "Ne abbisognerenden un arditation come Whetherof.

Gui. Chi?... quell'armigero, per la cui ferocia è sopranhominato cuor di Bronzopiana an M

Tender of traits di guadaguar

# mai l'opera sua-

he Nohm cavaljeri, il principe Giovanni senza derra vi vuole. Egli è pella massima costernazione.

Gui. Cioè!...

Bra, It, motivo? of cy mason

Whe. Momenti sono gli è pervenuto uno scritto che lo avvisa di stare all'erta perchè il leone è scatenato.

Gui. Riccardo!

Bra. Ciò sarebbe dannoso anche non ci pensiamo per ora. Whetherol, vitoi tu

Bra. La tua intenziene mi'nu ni inshunnaante Whe. In quale?... soils this.

Bra. In un rapimento.

When Non posso in ai oilgor of safer and Gui. Perchè?

Whe. Perchè cuor di Bronzo è de dere cuor di Leone.

Gui. Per, ordine di Giovanni?

Whe. Gia: egli non perde tempo. Siamo in claamoque destinati a rintracciarlo e a ferire.

Gui. E se tu potessi servir noi e Giovanni ad ainn lempo?

Whe. Sarebbe un'ottima speculazione, ma come? Gui. Precedine dal principe, parleremo dipoi.

Whe. Parleremo e combineremo. Doppio affare, doppio lucco Quando si tratta di guadagnar danaro, Whetherof, dello cuor di Bronzo, non rifiuta mais flopera: suas (parte) - 525 000 Gui. Egli è nostro, andianio... Tres sal ni

Bra. Amico, mi viene un'idea. Dimmi, quell'incognito avventuriero, appellato it negnittoso nero, che accorse in difesa dell'altro combat藝

ib tentalidetteich gavalierei discendato, gon ges trebbe esque Biccaninha onl arattedmos Ric. E questo forse un delitto? ...ilgauQ .iuG Gui. Si, pefenkonia eliperiyradini agani da ana Courebutelniedleanin it banbaraid affecien cuor di Leone.

Ric. V'ha un altro. Hoan 302 al torneo d' Acri riportò su voi il trianfo.

Riccardo coperto dichanagamentaranasdello

Ric. Si. Gui. La sua vite era lain revelerantament cand Gui. Se fosse lui non isfuggirebbe all'acrealeddi Ric. Fu l'essetto del suo valore. (contestadWSe non ne siele persueso, venite !Begestaff hi eaff Bron Silennivirus di difford Gesenna 18 (Segrato) Gui. (Il cavaliere negbittoso percarios ous leb Bra. Qual entusiashilaiggul uiq oesoq non) .NR Gui. Sareste voi quello? (.olomaldgorate Ric. Vinerescerebbe forfeitsbulb neivno) .3in Big. Gavaller-negbillego; il mostra braccio e ban forte. diva dianzi sfidarmi. Gui. Senza di gois il canaliate dispredato avec bho

dovuto soggiacere ai nostri colpi. enaggio. Aic. lo nulla oprai di straordinarios imelivities hen dien egoge jeges igergegnesalgijereglingst

mento la vostra vitapolos enu ortneo est ni Gui. Ad straffoggaffergigen office had in chiama altrove. Addiedesan Br.Solveman.

Ric. Guardatevi dat tradire il mio incognito ...

Ric. V'ha un altro producti al torneo d' Acri riportò su voi il trionfo.

Out La sua vittoria inin the substantial of the sub

Gui. Se fosse lui non isiuggirebbe สหักสาร์ฟินส์ป์ Sic. Fu l'effetto del suo valore. (cosse lui sic. Fu l'effetto del suo valore. (cosse lui sic. funda หลังสาร์ฟินส์ป์ ระหาศุริป์ สินธ์การ์ ระหาศุริป์ ระหาศุทธ์ ระหาศุริป์ ระหาศุ ระหาศุริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุกริป ระหาศุกริป์ ระหาศุกริป์ ระหาศุทธิป

RAS PROMESSION IN THE PROMESSION OF THE PROMESSI

Gui. Qualora non vogliate... Ric. Not voglio, poiche in tal caso non potreste evitare una sfida.

Gui. Qual interesse abbiame noi di palesarvi?

Bra. Andiamo, amico, il principe Giovanni ne attende. SCHAR PA

Gui. Si, andiamo, addio, cavaliere. (El s' è tradite, non à Riccardo, ma Ivanhoe.)

Bra. (Era meglio per noi di scoprire in esso cuer di Leone.) (partono dal fondo) Ric. Gir bo ingannati. No, perfidi, non sono quel che credete. Ah se potessi liberamente palelesarmi, vorrei umiliare l'orgoglio di quei superbi, ma s'10 to facessi potrei cader vittima delle insidie dei tristi. È duopo dar tempo ai miei fedeti di raccogliere le tore forze, ond'io mi frovi a capo d'un esercito sufficiente a frepare i laziosi. D'Estulville e Donun non sarabno in grado di marciare sopra di Yorck che fra ventiquatir ore. Salisbury dal mezzo giorno; Multon dal nord, domani piomberanno sulivili. Finche non giungono coloro, conviene andar cauli, Le trame dei perfidi non saranno di lunga durata, lo saprò distruggerie! Tremate, o ribefit. Le catene del feroce leone, sterminatore del saraceni, sono spezzate. Per ora egli posa meditabondo; egli si cela muto e impaziente nella sua lana, ma fra breve il suo asserdante ruggito rintronera per ogni selve.

ATTO SECONDO per ogni castello dell' Inghilterra, e stretti fra i suoi arligli, serrati fra le sue fauct egli sa-pra farvi a brani, e disperdere al vento la razza dei traditori e degli empi. Bra. Andiamo, amico, il principe Gievanni ne SCENA IV. attende. Gur. Si, andiamo, addio, cavallere. (El 8' è tra-

Rebecca Sacco eldettinon otib Bra. (Era meglio per noi di scoprire

enor di Leone.) (gartono dal fondo) Beb Bcca of padre, egeo l'eroe il più valoross che credete. Ah se potessi ifiliallifan l'Ilabitelesarmi, vorrei urillfare l'ergogier is ide nast Ria. Volisiele gentile. o. Rebecca. Rebuchi petrebbe smentimi? L'opre or Kendong la dovula giustizia, in Helel isim Ric. L'encomio d'un bel labbro mi riesce som

-semamente gradito (per partire) Addio. Rebi Degno cavaliere non vi allontanate. Ognuno ou cerca il neghittoso nero che ha rintuzzato la ilivarepolenza di coloro, i quali come assassini, 366 piombarono sul cayaliere discredato. On come il mi bako ill cuore di giola a lale soccorsol Quel valoroso non avrebbe polulo sottrarsi ai mreplicaticoppi di coloronche pareva ne avesano sero giurato l'eccidio, ma il vostro braccio gli o atterro, gli diagerse, L'anora dunque della giorpaziente netta . ich ann gaivid ielouvestatt suo Bics Lionore della giognala is aspella solo al

-nattere-discredato; otterprins del into lincorial anaxera virte l'audecem Belia a egit di l'ulfille, ne veglio usurpargli il diritto del trionis della sixopaco) accordante del constante del constan

RegivNote to passo le not devot to cerchero and independent passo le not devot to cerchero and independent passo le notation de la constant d

Januelousiemuchenet unudegho guerriero i e gia sono motto obbligato, perchè se non giungera diplempelaneocearrene silvenediero dispredato, ta mia armatura e il mio cavallo erano in genandoppericopou dinularenato che los girbos presstate questo cose a colui, sulla fiduria che opperaro ritteene per accomenza una dispresa di conpriezza i Cradi da ubecombipaghera. 3311-1401

Reb. Col salvarvi la vita, credo vi abbia ricompensalo abbastanza.

Jean Gerigiche peridaquite simporadmeanunt aranone a spare tenude cem Lolleve can page & sucore nè voglia usurpargli il diritto del trionigilaama Reb. Dopo ciò che gli dovete, non avrete in villa Reb Anima generosa, no.orgnob. ilarabeida ib. .. Isa, A chieder deparo uno non si avvilisco mbi. Beh. Ma s'egli popovi avvisavo, partendo dal castello di Cedric, a questiora moi sareste stato tradotto nel castello di Frandehoenfion alla 1st. Certo, e là minavrebbere ascerticato/ivivos. per levarmi anche la palle oltre dultimosquatsere tratiennio. A tale oggetto mi era-quirti-Reb. Siategli, dunque niconoscente. 3. otsigul 4sq. Riconosceptissinia, ma sa mi paga nom dico zione. Di tanto vi prega il cavaliere :Regili-Reb. Avelg osservato il partamento, la macatria. stegno della vifansitavan dound in exertische la Isa. lo non vedeva che la mia armatura (vel)il avversari parava che bmi u ripercuotessee suttal sono moito obidigato, perchè se non ciolicas Reb. lu sono impaziente che si compia ta cerila mia armatur, e il quo cavalio escinomo Isan E.jo per far contratto conquet prode dette spoglie dei vinti, mios a coo ottom, elate Reb. Ma sul syostro stabbros none risnonersimo mai altre parologiche muelle di iuni vile sante-Rob. Cul Sairary la vita, ciudo vi abbia Spessa pensalo abbastanza.

Isa. Rights mia straightenard, dita sinceola della anita sepenta questo, nontai vive dille il sacon Reb. La face della vita è l'amore... (isatrona Isa. Cioè?

Reb. L'amore per la virtus, l'amore per il merito, per la gloria, per l'umanità; ed lo sento insità in me quest'ardente passione: lo mi trasporto e mi commotor alla passione: lo mi trasporto e mi commotor alla passione: lo mi sento considuare e distruggere all'aspetto degli menti. On istitito incomptenti della natura per curare gl'infermi. On come e soddisfacente il tornare alla salute il misero che langue e statottando cella mortel On come elettrizza l'anima il poter rendere al musica, la moglie, al padre il figlio, un valoroso alla patria. La fragile encatara inte può fassi della dissipuoli artemi, sia avvicida la obje, che prodigamente expose sintara il sassitata del genere umano.

Isa: Attisia che sarebhe it monde sa delle viscere della terra non si fosse estratto quel
dolce metalo tebe ha monte con (Rebecca non
gii bada, iassonta nel suco pensiaro) si ovanza il
score volto à coperto dalla misiera, ma to loggidi
quel volto che fece palpitare si nuolo suggeto lo vedrò ancora raggiante di gloria; Abb,
sconsigliara che dicolica i nostrificare priscipi rendono solpevale di quio affette paggid

duono soffocarlo ed estinguerlo a costo ancora di morir di dolore, (tutto ciò quasi in parentesi) ... 10006 i 6 6il" silei, 906. 84 .deff 100W ....

SCENALA TO DO DOME 1 4-8 per la gioria, nei lumanità, co Si alza la tela, o a suon di trombe si avansano Rowena, Cedric, Bois-Guilbert, Ivanhoe, Gurth, Bracy, Guerrieri, Giudici, Popolo. Svolazzano gli stendardi , l'evviva & universale.

a. b. bubblicio. Ca & .

. . . where T.O. The best of the

NB. Oui si docrebbe vedere il circa con i el patolit. In Grande : tout a patolita a santiala modic, at pain a sidio, the valueors offer paydos Row. Padre, voi siete mello turbatoficarii sal

Ced. Bacome non esserior ... Il povero Atelstano volle dar prova di valore per rendersi degno di le. e pago colla vita il spo nobile entasiasmo. ecere Jella luna.

Bra. Poiche il cavaliero neghittoso nero si è involato alle comuni acclamazioni, il principe Giovanni e i marescialti dei torneo decretarone che a voi. o cavaliere diseredato, si deve l'onore della giornata, saligiag son ono offer foup

Reb. (A loil) in ofnsigger process other of Di. Bra. Netifichiamo inoltre che svete dritto a ricevere dalle mani della regina della festa e 36 degli smori, ta corona d'onore che il trostett valore vi ha meritato, e sono di vodtra mossi Ced. Mainivviole enlitemens of to illegie. i (ktoing:ildinerrem airtentli. Algorem transpetation marcanilli schraton, encleated, alsainnavol Bracianing Il deio nulla voglio delle spoglie dei vintilo Aime lva. Barbaro... egii-sirudiivialibh oroqu'i slaadra pago ... una profouda cicatrice(beernesea... una forze... Ah! io vacillo... (holtarines oibbh) nast Bra. Prostratevi, acciò la vostra Grante siazoinia ( della scoronao de anhor osi i agantacidatillaro do) Ma voi vi reggete a stento. Bra. (St.) heb. Padre, or via, gli si appedrandmesoiVornak Bra. Toglietevi l'elmo. È duoporche il capa del Isa. Figlia, che fai? alraquos cieque oralingiv Ivani Naminos de conendetemi di sotar celatori (com sordo alla voce della naturaptamenth apono Brauche sustranbrama oponi può perere insandita. Ivan Ve ne praggio, vertegg on aV. Bra. Trasgredica montsittleva alla desgionavallari. Reb. No, vivele o prode, la dissingood, sulatan Iva. Poiche non posso farmez avmenos imesp wilha-Iva. All si .. a Riccardo(omks') milagotahedtoida. Remaind Lagragridosdiversions notication dim-Dericolosa... .. coronarlo) . Reb. Eterno Iddio, dehl rendi effoileft pilligigen che tu mi donasti, per tornare adaginariciatuaT Ced. Ahl si fugga bramata salute, Ara. Si. voglio speedong anerdones ailas . il

degli amori, la corona d'onore che. li Moshed valure vi ha meritato, e sono di xeded .pno-R Ced. Mainivemben Bhirmas I to maglis. i (tasconildisee via ai fordii. Escona tutti etsiannya Brian), straton, Rebeota, slsaceou of banhoeries Wheio nulla voglio delle spoglie dei vini(tore dane Iva. Barbaro... egli sipolevialible a porfe. aleserà pago... una profonda cicatrice (prestras le miel forze... Ah! io vacillo ... (intinations totale) pro-Bra: Prostralevi, acciò la (entitolicante sittoire Guallabbioudunque i ho ferita almostelata aleb.) Bra. (Si.) do) Ma voi vi reggele a siento. heb. Padre, or via, gli si apprestinum soccorsoli Bra. Toglietevi l'elmo. È duopenintovit tepitybel Isa. Figlia, che fai?.. Glasque cieqqe or dinniv Bonkinuningsbegnandelesti, diseber celatoliceen sordo alla voce della naturantantali mostro Azurubie duskrandramospuitged Apporto meanights. Ivanhoe, falevi coraggio, veritting en ev Ivalia Bra. Trasgredice and obit Beynord and released alkert Reb. No, vivete o prode, la vistratovita bilenera Lea. Poiche non possenfarnteavettenceirtet ville-Iva. Ahl si... a Riccardo(amat' mioz chaledtorie... Bealind! simn at richardiverives baibar Hondam pericolosa ... coronario) Reb. Eterno Iddio, dehl rendi efficiel fallvielit che tu mi donasti, per tornare questo erecities bramata satute. Ced. Ahl si fugga

Ira. Si, toglie tiverbiper at abte gen? bel Mich

cardo. (Ivanhoe sorretto da Rebecca e Isacco partono dalla dritta)

Bra, Brian, udisti? essi si recane Gui. Tutto è disposto per troncar loro la vi

A 35000 at 3 6

alla preda dunque. Tutti Alla preda!

in strong s diolor . . . 4 4 une fersa, al al la di essa una lorre la porta di soccorse li "ai e.s con pone "e colojo da atbassarsi fino suf terrazzo. Dee finestre tonde che dominano le d'teste asterne. Quartro porte the guidano a diverse stanze. Un vecebio lavolo, due sedosas e, and saude lascialo casualmente in di pingle li nome del castello è Torquistone-

# sceny bumy,

Brack, Guillert & Whiterol

Gul. Il colpo ringel mitabilmeile? Bra. St. Lutt eletoro son nostri fentra Ale-

Gas. Flydge N. Hartof Sch. 12 Colocali.

When Sh set eavaliere in quanto at freito ali ho assegnalo quella sianza la in hodo kenza finestre, perche l'aria en la male braicado ac-

cenna l'altiner a deitta. Gui. Maligno E Revecce dos et ME tot

cardo. (Leanhoe sorretto da Rebecca e Isacca

# partono (OSRET) OTTA

un antico voltone al primo piano del castello di Frondeboeuf, di faccia un terrazzo esterno a pianerottolo e porta di comunicazione. Sotto una fossa, al di là di essa una torre, la porta di soccorso di faccia con ponte levatojo da abbassarsi fino sul terrazzo. Due finestre tonde che dominano le difese esterne. Quattro porte che guidano a diverse stanze. Un vecchio tavolo, due sedia a bacciuoli e uno scudo lasciato casualmente in un angolo. Il nome del castello è Torquistone.

#### SCENA PRIMA.

### Bracy, Guilbert e Whetherol.

Gui. Il colpo riesci mirabilmente?

Bra. Si, tutti costoro son nostric (entra Whe-

Gui. Ebbene, Whetherol, son tutti collocati i

Whe. Si. ser cavaliere. In quanto al ferito gli ho assegnato quella stanza la in fondo senza finestre, perchè l'aria gli fa male (ridendo accenna l'ultima a dritta)

Gui. Maligno. E Rebecca dov'e?

Whe. La dentro. (accenna la prima porta a Whe. Diantinel .. siele sordo? destra) Bra. E suo padre? Bra- Qual rumore? sillhe, bilmocarcieto giù nel (sollernaneo umido hanno bisogno d' essera unte, convalaman de-Gui. E perche? When Perinductons shorsare cuniclerge riscatto. In difetto di ciò il padrone del castello. l' amico Frondeboeuf vuole incalenario sopra quattro spranghe di ferro arroyentate; credete non chenl'usuraja mescerà dela denago? dla ... Al. T mi degnavo. Nobili cavalier: belias Accondici Guit Ma Cedeic en Rowens bunno omerbevir Whet Ohn esai hanno una planza ida aprincipi , serts non isfugge la scivaggiralantique; amisco... Gui. Sta bene, un ricambio di ospitalità (ridenda) Gui. Gran demenio è costus. Bra. Bravo Whetheroly to oprasti a merariglia. Gur. Intendo, to vesi parlapi ubgraced and W Gui. Conviene confessare che sei mollo esperto Gui. Danque, bacha sera incireraqui ilaic raqueli Whe. E il mio mestiere, ed ho del discepoli Bra. Buona seigniesemile promoconno. Gui. Così tu potessi ciescire nell'impress che ti Bra seines di wecidere caprodi Laures ine Whe. Ci rieseird. Già ne ho fiutato le peste. Gue. Il line di costui è viù riofiteren ellima. on When A certi dulines populico a laura non agentite un tumere stridule a ataonate? sea 4

Whe le dentro, Carcenna in prings of the Whe. Diantinel ... siete sordo? Bra. Oual rumore? Erg. E suo padre? Whe. Rumorbodi fruote cheinrigolatid petthè hanno bisogno d'essere unte. (accenna denaro) Gui. E perchè?

"Bra."Aha cepiseo.a. prenti um acconto 9 (gle vaa In difetto di ciò il padrone d'heredelbinu' a mico Franceborul Soinigramos cipe D. sofWes quattro spranghe di ferre, onientse toto Carille

Whe. Ah. quas behel perenes we ein urgentes pon mi degnavo. Nobili cavalieri, bubne hone ci rivedremo quandos avro finantenato tal fiere ... iffiffi fin wel fafe Riegerdonnah ise eanfactte mia sorta non isfugge la schragginals Wistirerisco. Gui. Sta bene, un ricambio ai osfigelich) (ri-

Gui. Gran demonio è costui. denda Rra. Bravo Whethernia in ignsastie as for affalia. Gui. Intendo, tu vuoi parlare ab Roweda; and Gui. Conviene egufostaft gibt Sindvolle fundlo Gui. Dunque, buona sera trimeet qui ingendogli

Whe. E il mio mestiere, ed becoministepoli Bra. Buona sera Eshibnis Affinaganal ado Gui. Cosi tu puleasi gimpire norhangene ino ti eie Bei Annella Kirbie Malle Gebesch, deiter and Berte. Ci riescirc. Cia ne ho flutalo(pallente.

Gui. Il fine di costui è più riprovevore deprofio. eine perette ams perinteresse. In hitte that aftra F. 552. Leingenfleck isteniste anomer ung

ociaspaso, oanchespa, perditrovevelel che mantal elements, magnaphania estori para mi sultanono che un tradimento, il mio puoppastato di finto odi 18880, Nellopaine, and indicato odi 18880, Nellopaine, and indicato ociasambia e anche persona associata di 1800, Nellopaine, anche persona associata di Redecca di a qua runquesto; Ella tenta di sorzare la porta le risparmiaro do grestadadi. Escipto di 1888, se colto di 1880, il successo di 1888, se colto di 1880, se colto di 1880, se colto di 1888, se colto di 1888,

che infestano queste selves (ozza ib orisib Gui. No, io sono un cavaliere normanno. Reb. E che vi aspellate dunque da me? Qual cosa vi può goggg di goyuges fra noi? La diversa religione che voi professate vi proibisce Reb. È aperto finalmente. sposarmi. Gui. Sposarvi? (ridaim's require pan et a. Sposarvi? cristianissimo mi offrisse (maragas) tilhorali trei acceltare l'offerta, potentibiliequelloribe Reb. (Egli è uno dei malandrini che mia banno Reb. All vola ora vi riccosnoiging bius Halhon Guin Ove releterandaren Nom eriquellas la sola -apporta ghe debbasi aprite per evadere dalicaso, mostralevi degno del vostro ordilalistaci-Reha (Tentiamo salvaro), appagandone l'avari-JogiadisAmiep naccettatel questi legfojeilp jilie oper ob smare det cielos abbiate commassione del vicchio mio genitore e di me. Tale presente

istanon e pitto an estible in compenso on weietel dar don, de offe inbefate dan questolicaun tradimentoggilindoisummetootistio Gui. Bei mite di Palestina, filenele questi gioel felige Cappilate che finos danfora che abbracti Rebecca) Ma qual ruggerich affendet at the diffe di Siorzare la Pontab Espidabandun', évongis laden. -in Sortago in Frage of only a station of the fronte at berretone ed apre. NB. Longstate irobiriose ighe cond adoptib sisies non love con

che infestano queste selve? (0289 ib Orlail) Gui. No. io sono un cavaliere normanno.

Reb. E che vi aspellate dunque da me? Qual cosa vi può essere di nomana fra noi? La diversa religione che voi professate vi proibisce sposarmi. Beb. E aperio finalmente.

Gui. Sposarvi? (ridendo): Sappinte che Se Hire cristianissimo mi offrisse (saarfiglia) id hom 6trei accettare l'offerta, potche son ellemplarig. Reb. (Egli è uno dei malandrini c(arquoteitet)no

Reb. Ahl voi... ora vi riconesco Dunque non stopoletes nutrice atomio a riguardo lehe riprovate antenzioni. Sergeavaliere, rientrate in vollilesso, mostratevi degno del vostro ordine sipoiinche sappinte seiche sorenche eimmeginaste di Togicorstand uncacos specifically and the Halligvaner openale anderenia protestadachelas mio riguerda

- min potrebbe leffettuarso grammai. 6 (confidistare nel faugo la debote innucenza, ching Gui. Anfolte .. o Rebecen Alfuiget miniapricfonis erab collamancia le rentauspadaido ute from comiobnosempirator lem ile teriegges tes ul Tratate o mutte dentekut dillumanoutt, se se chienensero swane re pregulere, in missayro detainte della donnes Adelaide di Martarraffa in estito estudi e Reb! iretroredento dile passi) Saspendin, obd distrolta me pare, primar di tordiren m visibbbamillevolagaantro!! Lla neirfareaende wintere npa miginhetenes Phobered Steboteria donharendandowi alla generosita itellonamuocha ne uvrabs beisiero Politore Dunhalloso edunh ascrif una "prepotenza," lo divalghero la lua occinerateiza dalum augoro all' altroi den Buropalu Tultomit - mondo stepra come un tempario vibiti perinta - Intelle p von che avera propostally, ile steria ereve shquakharemirli, and igengothe spore Finneite alkonistata in share insignatione parti. Gill. Gredina, he duefeld's ne wold die piene, he gemili potranno a tuo riguardo, passar sottie Reb. Non verrete dunquerer leresuplich farien et med? Alle voi sible verrett abasarvi della mia posizione. Non vorrete valervi del vantaggio del -Dial fortestshouses matelinicasu nopiù grandell din morrissensiehenlishin amusika inanirand THE CHE PAISTA TELSOT VERY TERRETURE THE THE mina la donna che ania. Sappiate che io mo-

-iminsis fa forte sit petente melvagio pel calpestare nel fango la debote innucenza. (bling Guito Voigsiele ingiuste ;cash chapsan/biletime, in -Andonai per anial seturatourales meistrattoredate. olaoseppi eispettare ils vantegosessa envenerarae o le cestità, en se puro germoplia pelomio enpere sind sentiment of polyectales; pasturestimentana enmanua, up. et after the Mante of the delah sennoh Bad ilegitaramiles offices, and thequestin, old - estishin no quella odi i Costanti nepoli o A attorcho stormi adiressa carico d'alleninenperto di ferite -Deregeria miasiffichaniopianaguaguaguitinifianagun - Just of the another than a state of the st emente de debbe eggelleiche einer, agighade - theistonetics of the the service in services the simentic pulsappuspaya ilozaia suk retodiak sub Achialaide amideco cempaser auchende danne o Brock-- page di villà anoi qui congrince i quelle diputite space digsublimicative, gudi igazonus costentio ied, panairang ini vah di opaga spin ombriellam the sil sommon Faltoren abbianceralo, esto questa gemili polranno a tuo riguardo, passanarrate Reb. Non vorrete dunque gettarlannet, fauga! si Gui donvinamouninh da onosco, alim degue ches sizione. Non vorrete valervi del vansianivatti Reballid bigon una infedele cha esatesian templaria, di adopnare siffatto linguaggio? E dite -stin ampami? Ah. an squrahen mate non contamina la donna che ama. Sappiate che io mo-

rinei mille volte della marte la più tormentora anziche vilipendere il nome de miejh padri se il mio opore illibato. Ponetemiu pere fra non supplizio e l'offerta d'un trone, e vertretr quale sia la scella di chi ama la virtu e dispressa lo scopo di liberarci dalla sqlor al assessa ba-Gui. Donna, con questi detti tu dilati viepniù ata mis flanmat Lequillo di trembal Marche , xuol dire questo squillo? Qualche sigana nuova forse ... E necessaria altrove da mia presenza. Per ora vi lascio. La nobiltà e l'alterezza dell'indole vostra; mi stanno impresse nel cuore. ge) Ab, un abissol... - Nè vi e altra uscita! Tentiamo una di Tirestanana (tira un catenaccio alla porta in fondo a dritta, e si presenta Ivanhoe niezzo vestito, avrolto in un lenzuolo, cell<sup>19</sup>asso Pallitante)

Brz. Brian, tu fosti più fortunato di me. Per provvedere i mezzi di difesa, non ebbe più luogo il mio tolloquio, e ora bisogna adoprarsi per ben altre cure.

Gui. Quali?...

Jon Repreceding

of termit)all pericolo incalza, viente (parte)

caro hannel not develue mi seculità ell'inditol. anzichè vilipendere il(gramm) devenient madei se 198. Decisivot mistvagro!!. elieddevo spepare dagli old in it is the man to the best of the best in the control of ebenedien le girif acgamassifiibri. Beigifa lo scopo di liberarci dalle filahi di miesti em-Ceribbiling se uninanius esseles buifinanius se gurchaite oil gelleroso vavatiche megiartheomero cim sto spowsansplantities of the comment of the contraction of the contractio Assessed Ivanishe sendle hismessen corresalla - ibbreat Courors allings setratives bonto 12 TE -Lindeld a webs a sent the survey work was a greek trans zo) Ah, un abisso!.. - Nè vi è altra uscita! Tentiamo una di queste porte, (tira un catenaccio alla porta in fondo a dritta. e si presenta Ivanhoe mezzo vestito, avvolto in un lenzuolo, con vasso Vacillante)

Bra. Brian, tu loşul iminadəmato di me. Per prevedere i mezzi di difesa, non ebbe più luogo it anabrologuluna Vin biaqiinadoprarsi per ben altre cure.

Gui. Quali?...

....(acsaden soul.?....

....(acsaden soul.?...

per assaltere it castello, (widen marenno per assaltere it castello, (widen marenno)

okincikidi...soi, a cui mancano le forze....ini. Gric. Chi è dettolphy ni otanifico anna anna Gric. Chi è dettolphy ni otanifico anna dettolphy. Gric. Ni cavaliere nagorisanobasede (diagorisa). Otanakindull-pallagiosthyspas, ellippa (plyagorisa).

scosso dal mio letarsone barcollando isiuna gli assedianti son elleque allaup a pluamlanit Beb. Voi però state, un naca meglia, iser acavat liere. (tastandole if malsa) ognose novi dell Iva. Sì, mercè la vostra cura che incominciar ste and Ah, se aveste polulo continuaria. preste ni sarej in grado di tenera in nugro, juna speta. Oh, datemi nuova di Rowena, p. di mio na die. Reb. Essi sono come noi prigioniert, in questo Reb. A lui ... al cavalier nero ... Ab, affolialeata Iga. E non poter salvarii Ah Romana, npogera Rowena. che non darei per salvagti! ..oirse Reb. (Egli non pensa che a leili spezzali o mio cuore.. ma vinci te stesso ... e sii forte e goneroso.) Ica. Ed ora? trono di passi solleciti... uno strepito d'armi? Reb. I nostri nemici sonn intenti a difendersi da-Reb. E alla lesta... fulmina l'acciffolilages, ila il Iva. Ah potessi trassinarmi au quella ningstra... "scoccare una frectiano sollevace unossino. Ah, ... pol posso, not posso in il mio braccio de imo potento no la mio ginocchia si piggano . . Oh verca superare se siesso, halza inissifeli suol farsi animo, ma golaliga in non mash Igg. Vedate, wedate vol sià che succede al di

fuori... ma siate caulam captilevi con quello sacuto. (Rehegga prendeodos saudos eva ed terrazso ad osservare) Scorgete voi pulla?

Reb. Molit noutiff messt 24 difesia" del fortino ... gli assedienti son colfocatil Himpertonamicso. Total E Botto quar bandlers essi campaggiano? Reb. Non iscorgo ne bindlere, the hard and record new man and record new man are the control of Med. dun Cavaliere Cuperio alla nord armatura. niekenne sing ord kerred suchten sieht india. Oh, datem nuova di Kowensenge friesde Heb. Essi sono come not prigioniering Austig Reb. A lui... al cavalier nero ... Ab, afferra fasta 1380 un sultafol.. fra messo alfe streffe l'avver) cuore. ma vinci te stesso : inedidentife. Ion. Ed ora? Deroso.) meb. Git assedishi appoggiano le schlene !! sal trono di passi sollecili... uno strepito donegi? Red. I nostri nemici sono ichensino difemi asiada Reb. È alla testa.. fulmina l'acciafollicate. legli Jog. Ah potessi transfertui. aumust angeneuffic Tha. Chirford wegging che word wegga. (370//a--micina atla terraizate Ann. lemui. 92 De Riccar-Holo .: & Riccords Maniniato date entilsidetho, cerca superare se stesso, balza in Siedi. vuol farsi animo, ma ghi mancano le forte, odcilla e retrocedendo calle su d'and sedile Cibersonta partentrittajuso sisis em ...iroul hebe Volete ver soccombires schegurato. few ad terrazzo ad osservare) Scorgetelominich

Bra. Sieno tradott tutti i prigionieri nell'interno fossato, e alla menoma minaccia del vincitore, cadano trucidati.

Wet. Sara fallo Yenin mocimato acterale)
Ced. Perversi...

Gui. Tulto è perduto! Iniqua sorte Lado color salvarci... vieni, mi segui. (afterra Rebecca). Naturali... vieni, mi segui. (afterra Rebecca). Naturali... Selecia in initiali selecia in initiali selecia initiali

#### SCENA VI.

Riccardo di dentro, poi Bracy, Whetherol, Cedric, Rowena, Isacco, Armigeri che li circondano, e delli.

Ric. (di dentro) Wentlock. Wanhoett. ove sei? Ira. Chel io non m'ingannol la voce di Riccardo.. Mio signore.. affrettatevi, affrettatevi ad arrestare l'assassino Briano... a sterminare tutti i colpevoli. (vuol farsi forza ma invano) Bra. Sieno tradotti tutti i prigionieri nell'interno fossato, e alla menoma minaccia del vincitore, cadano trucidati.

Wet. Sarà fatto, Venite. (movimento generale) Ced. Perversi...

Sui. Tutto de perdato l'Iniqua socialistica de la savanta de la savarcia. Vicini, mi secui: (afferta de la savarcia sui. Seleva de la savarcia de la savarci

Whe. Ecoli nemico of temperature state of the cool in the cool of temperature of the cool in the cool of temperature of the cool of the co

Riccardo invade co suoi. — Si cala il ponte levatojo e sboccano i soldati di niccardo e

levalojo e sboccano i soldati di Riccardo, e detti.

Riceardo di dentra, pioi Bruzz, Ellettocrot, Cederic, Bowena, Asácco, Armigeri che te circondano, e duti.

Ric. (di dente OFFRANCETA 1438 SALE ore sellare. Chel io non m'inganna' la voce de Recace do. Mio signore... affrettatevi, affrettatevi ad arrestare. L'assassino Briano... 'a striminare tutti i entpevolt. 'enel forst forza ana ma mecano...

Gus. Procurereno che izuari il tutto... e se tu-

mi assistont RAUQ OTTA

Bra. Arte mi valga a secondare quest'ipo-rita; onde evitare il amina. KNADS --

## Bracy e Brian di Mile Guilbert, da parti opposte.

Gui. Tu salvo, Bracy?...

Biffe of de la me dia esallo cauteții und like

Brd. Dovechairinasedelo Repodedon enuerva iup

Gui.ellio lasgoldave s knossi nimbi ha pointo vel derial ma strapsicolo a dimiliteriti i politica giunsentestelli prino massuscille di Baudha' noir.

Ait iv ib classiline

Brat Chaligneebbigditel se egherapessenche and a hat nascosta una abmedichte eitsteently wiech chale is indente die Gröte istlosiebe eitste proper hileseudalle colpositioni literages i oning s Gui. Procureremo che ignori il tutto... e se tu il saissitura di procure della conservata d

.gtan maestru per arminental in interestation of the series of the serie

Bra. Arte mi valga a secondare quest'ipocrita; onde evitare il penistra. ACENA.

Bracy e Briak damsoc-Guilberit, da parti opposte.

do parti opposte.

cottob o soul

Sui. Tu salvo, Bracy...

Bish dichirch bism elde innagenea adpliff, pays a solver mi estimate his bish isim.

I terranea the guida front det eastello. ... is it of the control of the con

of Sould'stribergy are tinguage principles. It is solved to the soul of the so

mentife of the strappare to ingua.

Isa. 1 oppointing de organistico simo...

Dam. Gran maestro, un israelita branda partie et al. 2014. Israel de principal de la companya de

öfif'onebyl'sbira the Biblion o ama due a. Las. Addio liagua... capseo. Sappale distinction of the construction of the constru

Luca Tua figlia? VI ANADA

Luca E dollide e designa, San San Sura.

Dam. Gran maestro, l'israelità proprie de de la company de la per effetto di rapmento, nontantali de la company de

Asa, (Asmigerit setting principinal il saibney

Rist-at Patra teppne didensal) atsup ab aquale

Luca Avanzat, miserabite ibritumi ad alattur

Isa. Miserabite fino a un certo punto, perchè...

Luca Rispondi alla un grigogregazioni, e non

mentiro o ti farò strappare la lingua.

Isa. Troppo ingongodg: որույեն disturbi, illustrissimo...

Dam. Gran maestro, un israelita siechido norden estuduno ales estudunos estuduno ales estudunos estudos estudunos estudos estudunos estudos estudunos estudunos estudunos estudunos estudunos estudunos

Lucon Bispondia, aktimention o ama ane al ant. Isa. Addid lingua... capisco. Sappiate dunque, she io venga ad. Addid lingua... capisco. Sappiate dunque, she is venga ad. Addid lingua... and she is a sh

SCENA IV. Sailgil auT anul

Bra. (Lo previdi.)

Luca E doy'to e ette loaniano, Isac Sua prigioniera fra queste mura.

Luca Dimmi, tua figlia non è quella che pra-

tica l'arte di guarire gl'infermi?

Isa. Si, degno signore, ella presta le cure al povero, al ricco, al nobile, al plebeo, al dotto e all'ignorante, signore. Ella ha restituito la salute a molti infelici, quando ogni umano soccorso diveniva inulile, e se mai aveste qualche malanno, contate pure su lei.

Luca Non dubito che tua figlia non operi lati cure meravigliose, giovandosi di talismani e di misteri cabalistici.

Isa. Vostra grazia s'inganna. succo d'erbe, di balsami, di elisir e spesse volle dell'estratto di camonilla, di cicoria e di orlica.

Luca E chi gliene diede il segreto

Isa. Una nobile donna di nostra nazione. Luca Il suo nome?

Isa. Miriam di Bisanzio.

Luca Miriam! l'esecrabile e abbominevole str il cui corpo venne arso ad un palo ? Le cua ceneri vennero sparse al vento? lo giuro sottamettere allo stesso destino l'indegna sua pupilla.

Isa. Come! mia fignatemp fi illela finos. 1 200 collidated un De Luca Sara bruciala viva.

lsa (Acqualdel Cangle) alichert in sa ele

Bra. (Quale barbaric!) . ethreug elle ozzam

tea. Spero che la vostra sapienza cil ponserà

Luca Ella sarà all'istante giudicata e punita, e Luca. Diampi, tha lights non samp the site to

Isa. Se un bel sacchetto d'oro polesse.

Luca Ola. (esce Damiano) Cacciate fuor de Isa. Udite un'altra parola.

Luca Esci. o ti fo passare sulle lastre influocate. Isa. Salanasso, i mie piedu. (parte corrico de la con Damiano)

Era. (Qual rimedio opporvi!)

Luca Ser commendatore... (a Brac Bra. Gran maestro ...

Luca Voi non dovele ignorare luttociò.

Bra. lo cercava con prudenza scandalo... una pubblicità... e se voleste dar retta a un mio umile consiglio, si potrébbe far evadere segretamente colei...

Luca No, ella dev'essere punita. Bra. Ma il cavaliere Brian.

Luca Lui non avrà che una correzione,.. poiche il suo traviamento non può essere che l'opera di un sorlitegio, ma lo rompero i lacci dell'incantesimo. Olà. (Damiano esce) Convocate fully i confratelli in questo luogo (Ham-parte) ad un pubblico giudizio, si Voi, Bracy, fate che sia qui tradotta l'indegna fattucchiera in mezzo alle guardie. (!aijedied alenO) . .....

Bra. Ma... dea Spiro che la vostra carcent F. 552. Il Templario, at the builty one

Euca Polete voi (www. anglea) sestibide o south-- i Braz y Cholinia ishing and quilit o welfo qualpettato!) (parte)

th Lucao Ah . Brish l'die b Bois Ganberto grande de lu alaillerrereie bisogne parepunterentersipale. La purità della nostra fama lo esige, edilo sarò

be uselos fall saidoes had shed to do most accorded la işimulibisə din tellisili arsusarordarlei eiquiocesata. confratellis all is such in alganta' che edu vensi

Reholys de State 1 14 vough orbitement oracatrillerili e degl'infermi, quantunque di fede diversa, è opera di umany canaDaon cercherò di scol-

Gui. (lo fremo di sdegno, sallal o ereiliere Luca Cavaliere, rispondele quescomententes

Buca Vanordatomicis culturent, Suppliate bite dec ipo ibenegentelleneneienperollome Rengices, mille d'I. -ros मधि द्वार्थिकारिक द्वारामका प्रमुख्क प्रचार कार्याक tilegi e petitisimanes Abbishio silente brove de omert'douganeminiananemillicenterd. Le prodi-,ilid efibent and teniplyind oparede the orbeating seedy ceali

furono corfermate dal di 164 palite insulationo di common di control della common di control della c at iffeligable sine dividing bereichten von die Bereichten me operate.

Luca Potete voi quegare chais establica estrentandono celebro igli enperadeste dalla estregar Miriam?

(parte)

1bl. saach 11, mainth iisbisaltagan 1989a, noM. da Andreas (1984) and 1984 and 1984

of incomplete the state of the

e degl'infermi, quantunque di fede diversa, à copera di umani catti don cercherò di scolparmi dell'altra accusa col pregiudizio del mio 
dippressore che sta mi freddo, impassibile ad 
impressore che sta mi freddo, impassibile ad 
scolitare si additintose fingioni, ma ceclierò 
bensi chi artire se le colpe appostemi sieno, 
veritiere o fallaci, ongoba i boman ol) indiLuca Cavaliere, rispondele pur faminamenta.

1.5 Guil Cheidere, rispondere de comence de la constante de la

averife in participante abbasely election of the second of

39 opereie.

IL TEMPLARIO 60

di un campione. Becone il Apegno. (si leva dizi sono bene spesso avvoi di cono dina

Reb. Chi? ... A Dio non mancano mezzi per far Sorgere un difensore per l'inhochtisse de l'était de l'

Gui. (Quat anima contenting elle de contenting el Reb. Acceltate voi la mia istanza?

Luca Mi si traimetta il guanto. Esteto porgono Bafi e un debate pegild erelger oper una de. manda si rilevante.

Reb. Perche debole pegnor if greate libertage Perche Luca Donna, considera bene questo gnanio. Fanne Contronto But 1881 e Mandonte di Perrone Jearen

-on Bra. (Ferma e il perdi:) stra. Reb. Ponete su' fruits bifancia quet peghos en 18 4

mia innocenza, sull'aifra la vostra pesante maoffice in series in the distance of the series of the order guanto lara sollevare il vostro guanto di terro. Luca ninut diffqu' l'onfessate le tide coton Lica Persisti nella stida richtesta pixirueM rec westes custodia, e voi ser Brisigio. Luca Ebbene, Il giudizio di Dio provi quat sia amon orlear li girdorddo'b edderirgo ethinges

Ede and will entrief of the constant of the co

Gui. Un momento... jo devo partarle-

ora un campione Present and one isib

Pro. Chi2. A Die non mencane mergungging St. St. Chi2. A Die non mencane mergungging St. St. St. St. Chiange St. C

Luca Si, voi che meglio d'egni altro conoscele la giustizia della vostra causa mios lauQ) ius Gui. Ma...

Red. Non titubate, on the rest of the rest

Luca Porgelegli il guanto l'amigno presede il guanto la companiano presede il guanto la companiano presede di guanto la compania de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del com

Luca Rebecca, il concediomo ire giorni ondo, entoverderii di un campione. Se niuno si persenta a combaliere in ina diesa, ose vinto sara uno il disease, im perirai della morte riserbala alle faltucchiere, perche lale è il nostro decreto. Escite tutti. (I TSIMEAR partono). Ser Maurizio React, Rebecca è condidata alla vostra custodia, e voi ser Brian, disponetevi appugnare, con copraggio, e pensale che una sconfilta coprirebbe d'obbrobrio il vostro nome glorisso, parte dalla dritta no polupe ul della para. Andiamo. (a Rebecca)

Gui. Un momento... io devo parlarle,

Bra. Vorresti tu compromettermi?

Gunilo vuo consigliarla a salvarsi!... Maurizio,

S don negarmi questo favore.

Bra? Or bene, Bia questo l'ultimo sacrifizio ch'io fo all'amicizia. Rebecca . ascollate ser Brian. oif ve aspetto cola? (accenna a sinistra) Devele into: (bedenad tennenza in hebecca) "USta Breve il vostfo colloquio.) "(a Brian ed spada il offensore del giasto, perch'io sòccomba

Gul. Donde il vostro turbamento, Rebetca? Voi non avele alcun motivo di temermi de misas

Reb. Difatti 10' non vi femo. Ho posto in Die ogni mia confidenza; ei mile concedere, se 16 Gui. Una speranza (sinschall) idetosos, slouv Gull Botebred Amer la morte vi sta parata di e chi voteta the si cimenti con vol. prode è

Reb. La morte non e la cosà che mi spaventi, ofig Benet ff periedis dell'onor mio, in questo asilo fatale e fremendo!sibero

Gui. È un tale accento sarà sempre sulle vostre Reb."Esso sara "l'ultimo" chilo proferiro fra le

famme del rogo che mi aspetta, o che è tutta Topera vostra component or "toper of on

Gui. Non crediate ch'io abbia avuta si scetterala intenzione I casi vi ridussero a tali estremi. Reb. Treasi? E Bon & egl alla Vostra riprovevole passione ch'io debbo il mio destino? non

cravate voi frampolingo cha opi ut mengawaya ta . Okaniameterient aggettateigefinbrandien te apadas per sostenere cheagingia dia harharagentenza Dran mame nedialiti Vidaichia in Billato de cana -lam'ggaigyeige Rwidedlob sskarig ester Trabin. (deterate si stainting yocklos genigrare, il mio (Sonordia mibasciermi il nupplizio popoli colleggio Sai malein carpefici penellalendi finluzzar colla snada il difensore del giusto, perch'io soccomba della morterativ tormentosanadiutamen. Ali mist Gyert affer ifem saw aster emeires, who ever the non avele alchimalniko disimpeni jana non Red. Begiepelependie celina o Robrerd de Rebo Sigrace Who salma idel sangling Gui. Una speranza (affennati) resistanos slouv Reb. din maile Nety difresore della minocausa forsold E chi volete che si cimenti con voi, prade, ineleresompen essistre una poyeth glorone esq

funom ist erhenellese etisen and eine eines eine eines asito fatate etherandestents a. onusen not entre etherandestents and eine fatte etherandestents eine sein sein sein eine eine etherandestents etherandestents etherandestents etherandestents etherandestents etherandestents etherandestents eine etherandestents ethe

mia indignazionel. Orsu, Rebecca, lo li salvo dal supplizio se la acconsenti ad amarmi.

Reb. Siate nomo, Guilbert, salvatevi da sì terribile morte senza pretender patti che non vilascierebbero alcun merito di generoso.'

Gui. Ah una fuga è il solo partito che ne rimane. lo schiuderò a me medesimo un nuovo sentiero di gloria. Il mio valore avrà per ricompensa uno scettro invece del bastone di gran maestro, che sì lungamente bramai. Assentite e siete salva.

Reb. Ma escite d'errore una volta. Udite. Per distruggere intieramente ogni vostra lusinga sappiate, che io misera creatura, da tutti rejettal, io sdegnerei di star seduta accanto a voi sul trono, se pur foste il sovrano di tutta la terra.

Gui. Ne ti fa orrore il tuo destino?

Reb. lo lo preferisco alla colpa-

Gui. Tu morrai consunta da leuto fuoco.

Reb. Ma innocente, ma pura.

Gui. Sarà sparsa al vento le tua cenere. Reb. Ma l'anima mia volerà al cielo gloriosa.

Gui. Temi il mio disprezzo.

Reb. lo sfido la tua scelleraggine, o maledelto.

Gui. Or va perduts, o proterva.

Reb. Il corpo sì, ma l'anima mai.

Gui. Insensata, tu speri?...

Reb. lo spero in Dio... in quel Dio che confonde

e annienta gl'empl tuoi pari, le dat fango solleva al suo trono la calpestata innocenza... Gui. Ma tu. . Reb. lo vado alla morte... al trionfo ... al trionfo. Gui. Ah... (con atti di rabbia esce a dritta e Rebecca a sinistra) that the steel A the first A is a companied the same control to be and any control to a track in pass thought here. 1. L 27-10100 great transaction in a material for the great The course transport to a loss off for give in the transmitted on by more the paths decrease one is a training of the confidence of TINE DELL'ATTO QUARTO. . . . will a second for I such the total of a reasonable of the said Supply like in a supposition in South I will Blad Sond sported at wells to be a little on Sec. Ma, Pound, ma rist, in but a than by Cossile of the first I waste Miss that a common make and at of the delivery Gali of ve residence of the inte Rob. Il vorpo Sl. :41 1 ar 73 mil. gul Insensata, to openion ... seed to spero, in No. 14 . 13 and records

Bra. Si. grain privileto OTTA nome del-

l'appellantecorgiois de ib ogma l'appellante

AMINA AMSOS aspetta qualcund La campana maggibre dietain Michigladig Tample Alexe, sugar of levil denchio Sidenens de petra de. Airmappedigibili jitath an esangliefe sello Atandardo Agosegnopp de Arambellipi amidmit Malines and amina decombened of the state of the light bunto , dietro a lui due scudieri cheren per fanoide desciai este seude accarig arritituda madring, poi Pagal aind gli Schloch Restiti di mere . in meste and essivalebechen pallida in ma diena di dignità deveca degliabili orinniali aved the acite which adapte of the marginal posecition and tre ignardio ocho prenedonos katos in Ruachite Damiano. I sopraccennati mempiono sil exire Bellopposinasi, possesso postingia a simple de labicaneh artalagi leransceppiaan ohiga oerisk. rogo, dessa lo fignationalistiches, chiede, gli 198chi e mormora dina preghiera Lues prepide la suo posto aul seggio a della cialo culopiedi vien Chi olings, sull services of Decides dies Arombo annuaria the l'edunanza raperta direexapene ai piedi del gran maestro il guanto di Rebecca. nunzi un accento.)

Luca Il cavaliere Briam havprestator ginramento? che la tenzone digiusta el edorevolerbqid) isso Bra. Si, gran meestro. O CTT A Luca Nessun campione si presento a il campo di san Giorgicialnallaqua'i

Rea. Nessuno.

Luca Andale a chiederie se aspetta qualcund La compana usggidre distrib san su su amadet sale Bran (Bh dantebecod) Rebeets! Foresterner and dilbested semese we fusst ibbestabangenride an complone chie somich ga quo que crasa oprebente riconosci graviamente le legalmente condunitara

punto, dietro a lui due scudieri cheroin atte Rest Dite of granomactives dies in sprotestandi

essere innecentomente etin annata, le one broth woglio rendermo emperate ho medesimo della digunarilising istal average manistrius istalismissis anai the 18 16gg Toosson concentre on the wedering Iddid vorra suscitarmi un Thermore i Hilli sia Damiano. 1 sopracennakinoferiene th affit

Bra. Ho inteso, toas a portarsidas respostable Lucal efrattante che discorrecon esso, Gutrego, dessa le (mesessit a distribution de sasso cogo: Gun Rebecci dodi te da mid woceny rom s ido Reb! (to non sorda bertte, quare tradelen oue Gui. (con prestezza) (Questo stecciso , miesto funebre sosuno, questo feral talamo, tutto può spurirti dinanzi, e puol essere salva se pronunzi un accento.) di Kebercra.

Reb.: (Allontanatis malvagioriane Englished H. Cavaliere Eriatoriane) Gui. (Dipende dante la tunività provent al arte

88. III h ancient in L remperature iteration is neither a neither deliverency all alternatives. Estatia supplementation on voice particular imperiors gli comanda di alternative deliverence e si riunisce a Bracy)

Luca Che à questo 2 Ha etta confessata la sua

franhoe e detti. Sanhoe e detti.

Luca Rebeccavil tuo ultimo momento inginito. ? Reb. Sono, in braccional Dios obnomes, and busta e imperiosa, le guardie che huil apul Reb. Ancor pochi accenti. (a vocesialla) i Gran maestro, e voi tutti udite. La morte mi divide da voi quaggiù sin semblaitha di rea! Un glorno ci rivedremo là (store monthir Hallow) Hesenfinh mortale evitare lo scontro dell'altro. Golà in 3 ben diverso aspetto compariro alla vostra pre senza, poichè il ogludizio di Pito oblantatibile." L E. mandos c'incontreremo das, af offedf odioquelo graft. tribunale.oudretes me innucente sacrificata nell'attoristesso recompendiora missimilio nell'a polyere asvotsdinanzis, and attasvoce and udrete. ripetere laueste solenni parele. Eterno creatore el gindice idelt'apiverse? la svittimani dell'iniquità elidell'inganno implora ils tuo perdone pe suot spietatoreaineschooseduora imploralita tus misericordia... rendendo a te... prenamente contrite .. la travegliata anima sita dust om A Ausi Lucas Queligidalice supreme the invectione down

manda di estirpar l'eresia e di punire gl'infe

deli collegati con papapapa de convinziona dellagi.
Liazet alten prinden papapapa della collegati della colleg

bert retrocede e si riunisce a Bracy)
Zuca. Che è questo l'Héred Coulessets la sus
colne? "Here e addressets l'a sus

colpa? ... Ella è risolula a negaria.

Si phesenta acoistena catara un lattre dermas tura . fermando col cenno de con como che busta e imperiosa, le guardie che hamb ar ferrato Bebeera, al. il accenti de manada barrat maestre, è voi tutti udite. La morte mi divide Ivan Arrestatevi, io misfonsuo stampione, lov sb Rehashi (con gridadi siala) il omerberi i Gui, koun caide lan expressa senerale.

Bran expression est expres Lucadh vostro nome, il vestro gradoso , esnes Ivam lo son nobile e cavaliere scor modo atte re) Qui venga per soniepera colla spaila l'ace cusa di Bebecca: veogo perofer cebiarine ingina sia e illegale da sentenza sprobueziata contra di leiare paradisfidara na ncombattimento recons dollo all'ullimo sangue ser Beian de Bois Guils bert qual traditore, assassing e mentitorel colle acmi alla mano, se mi soccorrerà il tremendo misericordia... rentendo a te. . reindibnoisibuis Gui. A me tanti insuliffina elaffaevati el ... 6173 Luca Vane parate & d'aspo assulutamente che 3

manda di cettrage l'oresia: e di bunire el'unfe

ollib strämero ginori ilviesiang uga valtenum ulti nopile ingnaggio; divisidate dell'abbupita minoperpile ingnaggio; divisidate dell'abbupita minoperposontational mobile della divisional divis

eroe.

Salong Statem Commission of the suppose of t

per mano di un fanciulo ulterrio pullo giagnite; per mano di un fanciulo ulterrio ulterio un giagnite; aconde (Litreria) especiale especiale di alleria di cao furda de presenta de la contra di ulterrio di alleria di ulterrio di alleria di ulterrio di alleria di ulterrio di un di ulterrio di ulterrio di ulterrio di un di ulterrio di ulterrio di un di ulterrio di ulterrio di un di ulterrio di un di ulterrio di un di ulterrio di un di un di ulterrio di un di ulterrio di un di un di ulterrio di un di un di ulterrio di un di ulterrio di un di ulterrio di ulterrio di un di ulterrio di ulter

 olisto siteirania qiques'ilebestarguatis banan abta no por iline ligneggio: optiesease fellsides phenelleria co popularizogio: optiesease fellsidesi anda usugai popularizogania al pisopa ol sono sassone di mio nome è più noto; il mio. slipamgio. De sono W liftid il vantoe. (Attaratatagara) puro il sono W liftid il vantoe. (Attaratatagara) autici l'anhoe! voltane il sono posso negarvalo il optiese il medita di modifica di modifica di medita di

-usufa ekikini engan anang anang dakan pakang anang an

e Arcinstance des groupe de Region de la fire and the constant sed and the constant of the constant sed and the constant of the constant sed and the constan

per lutte le corti d'Europa, e pimtenna la spana, orthunent cha describbancis de la spana de la spana

Iua. Sei vinto, p. 1918 1938 19 10 11 Luca Risparmiategli la vita, ser cavallere, lora. El non è più.
Luca Poichè così decise il giudizio di Dio, io il dichiaro la giavane innocente dell'accusa portata contro di lei.
Beb. Oh min liberatore.

trombe in lontanana) and ist based of Luca Quat suone? The series of Luca Quat suone? The series of Luca Quat suone? The series of Luca Quat suone of Luca Cara (Luca Cara) and the series of Luca Quat Series

Bra. Gran weert. . seinnet . . SCENA ULTIMASE OF of would naviliera di Sweardo sventola frattanto Riccardo, molti Cavalieri, indi Cedric, Rowena, Isacco e detti. Riccardo entra impetuoso, . Ivanhoe la incontra : mo. o.a 17000 112 del vostro, vos redicte aventojore sere vo, lo Bict Ivauhoe. P. energe, de obrabas. Iva. Signore, mirate, questo è sangue dell'empia Brian, e quello è il suo cadavere, Ric. Ivanhoe, voi mi preveniste, e mi page impossibile che abbiate petulo riportare il trionfo. mentre siete appena in grado di sostenere le orano alla sua e alla in necessita orlane Jea. Il cielo si prese l'assunto di punire quell'uomo superbo. messo wile enargie; Rice E a me altro assunte si aspella Maurizio

di Bracy, voi siete arrestato come colpevolo Luca Pisparmiategli la vilaomenibrilolla ib Leavi Et abra è niù. Bra. 102

Ric. Si. Il Vostro nome è segnato fra quelle dei

collegati ribelli contro Riccardo, Deponete la tala contro di lei. spada.

Luca E chi è l'audace che osal arrestare d'un cavaffere del templo in queste luogo och alla presenza del gran macarropatnol ni admont Ric. Chi? Riccardo Plantageneto, re'd Trighilterra. Bra. Una truppa di cavalieri entra nella littar Ric. Preparatt, & vnet ana this en attiere at it Bra Gran maestro e soffrirete?...

Luca lo resistero a tole sentenza. (s'alza; la bandiera di Riccardo sventola frattanto hicearde, molti Cavalieri, indi Cedirio Pallita.

Mic." Superbo" templario, più not potete. Atzate gli occhi alle torri di Templestowe, e invece del vostro, voi vedrete sventolare sovr'esse lo stendardo del re d'Inghilterra. Tremstel il va-"Stro braccio e fra le l'auci del leone. Setoghein tosto la vostra adunata e sgombrate dal minire-

-m gno. Sgombrate, 6 il folmine punitore scoppiera Sulla vostra testa escerata partire. Con cenno

51 Ambertoso et imponed eserred templariscombrano alla sua e alla minaccia del soldati -19 de Riccardo, Brace le Misarmato le resta in

l'uomo superbo. mezzo alle guardie)

Olar P. 552! Il Templation onle om a 1 5nh

Luca Tutta Europa sarà giudice della nostra causa. (parte)

Ric. Tutta Europa saprà di che foste capaci, o traditori — Cedric, vostro figlio è degno di voi... io vi chiedo per esso la mano di lady Rowena.

Ced. Ch'essi sieno felici (unisce Ivanhoe e Rowena)

Reb. (Ah!... Scoppia o mio cuore ...)

Isa. (Che hai, figlia mia?)

Reb. (Nulla...) Mio sovrano, permettete ch'io mi right base Toe B a Acteto protetto da quel re. (con voce commossa)

I MA Fale Harater (vosto, 6 Igenerosa: donatia.

Iva. Si... veramente generosa... io le debbo...

Reb. E che?... won es largoun compenso che voi
mi retribuise?.. Io mi ritiro dal mondo... ma
il resto della vita che voi mi avete salvata,
sarà consacrata al bene de miei simili... e a

conforto e sollievo dell'umanità sventurata.

FINE DEL DRAMMA.

1

"NEAZ 1935EU ad

and Tutta Europa earà giudico della nostico conta courte)

de et illa Burepa sagrà di che le is capaci o voltori - Cedric, vostro fi, he è, degno di vol., 10 vi chicao per esso le menn di ladvi ladvena

Ced. Ca'essi sieno fenei (untsce l'antive e Roierna)

Reb. (Ahl., Scoppia o mic cuore.

'Asa. (Che hat, figlia miar)

8.6. (Nulla...) Mic sovrano, permettete ch'io ini 1. AOSSORATE & OLOAG rotetto da goel ee. (cen occe commissa)

I SIRA V šia Traducora D., a ize kala a Daka D.

doc. Si.. versmente generoès .. io le debbo...

Arch. E cheft... couldon information cuterous affect. E cheft... couldon in the continuation may be a resto detta vita che voi mi avece salvata, sara cousacrata at hene definiei signifi... e a conforte e sollieve dell'unania eventurata.

WANTED BARROOM

## APPERSONAGGPAT

### ATTO PRIMO.

A	PMT	PR	- 8	18	STO.	0
6.36	7.27	48 %	- 53	F4	20	Ç

PAOLO.

Guido, poi Lanciotte.

FRANCESCA.

Gui. Amor di padre a riveder Ravenna comto

an. La figlia chiedi? Ah mesta para Palilda ti verrà dinanzi; il duolo "Orrotzana

Che la preme, lo stesso ignoro.

Svelarlo essa dovrá.

#### SCENA II

#### Francesca e detti.

Anco vederti
Puo tua misera figina?
Gra. Ab tergi fi pianto
E del tuo Juo? la csuba dinne...

E del 100 2007 a esusa dinne...

Pra. 1002 in met.

Lon Intendi? (a Grado)

Lan Intendil (a Grido)
Gui. Trenz se r'in et li estur

Pagigne

### ATTO PRIMO:

#### SCENA PRIMA.

PAGLO.

Guido, poi Lanciolla.

FRANCESCA.

Gui. Amor di padre a riveder Ravenna Or me guidò! La figlia chiedi? Ah masta, Lan. Pallida ti verrà dinanzi; il duolo

Che la preme, lo stesso ignoro. Gui.

Svelarlo essa dovrà.

### SCENA II.

### Francesca e detti.

Anco vederti Può tua misera figlia? Gui.

Ah tergi il pianto E del tuo duol la causa dinne...

Fra. Io?... mai. Lan. Intendi? (a Guido)

Gui. Trema, se a tacer ți ostini. Ragione.

## ATTO SECONDO.

# Paggio o dette Pablokanno i a cica (1)

Fuggasi. (esce col padre)

to di norre Na Carlos Seila de Carlos de di	Pao. Lie Lau.
de tilbb s door der Lew?! Chel Francescal & non der Lew?!	Di Sui Pac.
Pao. Aluniti allin.	Lan. Bed Pao.
Pao. Per non più mai la	clarci.
* And S	
1 2 2 2 2 3 3 3 1 1	
PINE DELL'ATTO PRING.	Fra. A
n es se do	Lan
েয়ে বহু ন চাংগ বিশ টোজনাজন	Par
्रे प्रकार करें । विकास करें के अपने के स्वास्थ्य करें में	ib an Dia
	full. Ferilo
· Street and Street I	R' 5

## SCENA III.

#### SCENA PRIMA

Paolo e Lanciello ST Fuggasi, (esce cot padrs)

Pao: Lieto di nozze sante or sei?... Lan.

La figlia

Di Guido...

Chel Francescal E non sei lieto?!...

Lan. Essa ti abborre. Pao.

Il so? le uccisi in

Lan.

Rer non pinorapiletari non Pao. Il suo perdon implora.

#### SCENA II.

#### Francesca e delti.

STRE SIGLE ATTO PRINC Fra. A che mi vuoi, Lanciotto?...

Lan. Il mio germano

Beo non si crede. Pao.

E reo non son. Amarlo

Lan. Tu dèi Francesca.

Amarlo!

Fra. Pao.

Io no... non posso

Tanto sperar.

Il voglio. Lan.

Fra. (Oh! strazio atroce?)

LOCKECO CO

#### OZSKEDA OTTA

#### Guido e delli.

SCENA PRIMA.

terson it a (a Paolo)

Gut lo del. Fra. ... Debrsappi... anor...

Sui. Domor to parlift.

E cotpa in etc.
Fra. Dell'innocenza mia

thiamo giudice il ciel...

ERONC CENTRAL BELL STATE BRING PRONCE CENTRAL BRING BR

HEMA BE

the softe care.

\*nedda ...

han hide a Rashiba.

Ed. B. (et 1927)

17 18.27, 1317 11 16 1 pers.

## ATTO TERZO.

## SCENA PRIMA.

True Positini ner trans.

. Lao. Perdone . Brancesca. enclose Prancesca.

Gui. Mapri il tuo cor... abbi fiducia...

Fra. E il posso?

Gui. Lo dèi...

Era. Deh sappi... amor...

Gui. D'amor tu parli?

E colpa in te.

Fra. Dell'innocenza mia

Chiamo giudice il ciel...

Gui. Il nome... Fra. Padio.

Gui. Indegna!... Ecco Lanciotto.

#### SCENA 14

#### Lanciotto e detti.

Lan. Ebben?..

Essa riede a Ravenna.

Lan. Ahi cruda!...

Gui. E ferma

Nell'odio pel fratel...

## ATTOM MERSETO.

Paolo e detti.

SCENA PRIMA. Pao.

Perdona ... o uccidi. (in uinocchio)

[Fransesen sola. Fra. Ah va... (combattuta da interna lotta)

Lan.

Nè ancor?... Ove m'aggiro? incautal

Gui. Pao.

Per sempre addio. Fra.

"Al no Paolo ... (con boss

Lan.

passionalissima e sviene) Qual vocel

Gui. Ella manca. (la conduce via) oited ola lat h sospetto t'if ver st squar Lan.

Cancellato vivra.

Non in dai mio taganzandosti:

Pau. Fra. Pablot... che dicit...

.oms'i of Lang M.

Pao.1100

FINE DELL'ATTO TEREG.

Ove leagening un die., gulvi it sadde, Una lacrima. (cavando da! seno un piecolo

fordi! All afterna la mar. de Paole "Stratuphise

 $\rho a o$ 

Streets bai ta mis desira

Che?...

Paine in pur. . of ingrense giola

Pac.

### ATTO OUARTO.

rapid e detts.

SCENA PRIMA. Ferdona... o uccidi. (18.

Pag.

ui nocchio 1 Francesca sola. Fra. Ab vs... (combatiusa da interna letta)

Lan eve m'aggiro? Incauta, ah rivederlo Gut.

lo tremo.

Pean. Per sempre addio

SOO HOST . G. SHOSCRIVA IT lonsius a missil Prode e detta. Qual vocel

Frent. Lan.

Gui. Ella manez. Co conduce vi h dat mio petto:

Cancellato vivrà...

Pan. Non tu dal mio. (avanzandosi) Fra. Paolo!... che dici?...

Pao.

Io t'amo.

Fra. M'ami? Pao. PING OBLL'ATIO TEREC.

Ove leggemmo un di?... quivi ti cadde Una lacrima. (cavando dal seno un piccolo libro)

Fra. Ah! (afferra la mano di Paolo avidamente)

Stretta hai la mia destra.

Pao. Che?...

Fra. T'amo io pur...

Pao. Oh immensa gioia.

#### PAOLO E FRANCESCA

### OTVISCENA HATTA

## Lanciotto, indi Guido e detti.

	. 9, 17, 3 (1	A - 20.8. W. F.	
Fra.			Ah taci,
Lanciott	o. udircia. d	acendosi innanzi	col mas-
			o furore)
Lan.	Io	tutto udit De	Pre, idoq
Il brand	iacato meconi	n o ilgit	Sith.
Pag.	Ah no.	argli bramo.	Fra. Pari
Lan.		vuo!	Gui
Pagasing 6	Padre, ber	Fratel. (ced	lendo bla
(pareng)		il condurro.	
Lan.	ne rientro.	ani Sit	ragga
Fra. Piet	a. (a mani	giunti verso Lan	ciotlo)
Lan.	Donna (	er inveire contr	o di lei)
Gui.	So	ttratti (la con	duce via)
Pao.	nites	o alpa Oh ciel. (2	oarte colle
	4121.40	1,0 00000	guardie)
Langas		Ve Ve	endetta.
Tringas'	(in attitudin	e di tremenda i	minaccia)
		100 00	

7

## INE DELL'ATTO QUARTO.

willdo Kanciotti i dette

Lun Traditio ic coto : monojec. (crauda il ferra

## ATTO QUINTO.

## Lanciotic, indi Guido e aesis.

	SCENA	PRIMA.	
Ab laci,	1.0		170,
anci ect mar	Guido	Francesea	Lanciolto
simo furere)			
Fra. Lanciott	olibu oti	uf cl	Lan
Gui.	Egli	è placato meci	o vieni (i
Fra. Parlargi	i bramo.	.០៨ ពីភ	Pay.
Gui.	v. 1	avan.	Lan,
Prachinabec)	Fratel.	Padre, t	en pregon
Gur Qui il c			(parte)
Fraggani ia	I	n me rientro.	Lan.
Lanciotto).	312 verzo	(a mani giun	Fra. Pieta
onthro di lei)	oricke	Donnair'AN	Lan.
conduce via)	al),iii	stile.	6226
l. (parte colle	io di Banto	a della	free.
guardie)	Paoto	e uena.	
Vendetta			Ed towns +
Ho infranto	មន្ត្រាន រដ្ឋ	a achinuicae o	i ceppt
Fra.	Oh ciel!		
Pao.	. 0	r mia tu sei	
Fra.			Deh fuggi.
	SCENA	III.TIMA.	

Guido, Lanciotlo e detti.

Lan. Tradito io sono: muojan. (snuda il ferre contro Paolo)

86 PAOLO E FRANCESCA

Gui. Maledetta

Figlia tu sei.

Lan. Difenditi. Fra. La rea

Son io.

Zan. Mori... (ferisce Francesca che si era opposta tra i ferri dei fratelli)

Gui. Che festi?

Lan. Scellerato,

Para i miei celpi.

Pao. Uccidi... (si abbandona sul ferro del fratello che lo ferisci)

Fra. lo spiro...

Pao. Ie muojo.

Gui. Oh ciel! qual sangue!...

Ambi...spirati? il ferro

Di Paolo in me si torca...

Gui.

Ambi...spirati? il ierro
Arresta... e trema.

FINE.

66442

## DAOLO E FRANCESCA

Maleceria

Figlic 122 sei. Lan. Difendile.

pro

DESCRIPTION YOURS

Son ic. Lan Meria (ferisce Francesca che se esc

opposite tra s form der frutellis Gut. Che festit

Lan. Sceilerate, Pare 1 miel colpi.

Pao Berto autonomo Servandona sul ferro del fratello che le feruci)

Fra. Is spire... Is spire... It mucic.

Ger. On ciell qual sanguelia. Ann. Spiratif il ferro

Di Paole la me si terca... Arresta e trema.